



Mauricio Lima nació en São Paulo, en una familia de inmigrantes judíos y españoles. La música le acompaña desde su niñez, por influencia de los abuelos y, sobretodo, de los padres, que le presentaron a diferentes estilos, de los clásicos y étnicos a los más contemporáneos.

Fue en la música brasileña, sin embargo, que Mauricio encontró terreno fértil para sus experimentaciones, transitando entre producciones nacionales consagradas de la MPB, regionalismos y manifestaciones actuales.

Profesional de Radio, TV y Periodismo, trabajó por cinco años como divulgador en algunas de las mayores grabadoras brasileñas, cuando se acercó del mercado fonográfico y amplió su conocimiento musical. Actualmente, además de ser DJ, es productor y director de TV, fomentador de proyectos culturales en la música brasileña, teatro, cine y producciones audiovisuales independientes.

Empezó a tocar por influencia de amigos que notaron su vocación y le incentivaron a compartir sus conocimientos eclécticos de la música producida en el País.

Actualmente, Mauricio hace parte del colectivo Pilantragi, fiesta semanal de gran éxito en São Paulo. Además, toca en carnaval callejero, que está rescatando el carnaval y fiestas populares paulistanas y encabeza el proyecto Catuaba, que ya divirtió pistas de baile llenas en São Paulo y en Río de Janeiro.

Mauricio Lima se dedica intensamente en sus producciones, en un trabajo de investigación que se refleja en presentaciones vibrantes y de elegantes, que exaltan y celebran el modo brasileño de vivir y lo que de mejor la música nacional ya produjo y sigue creando.

Sus performances tienen algo de ritual y se empeñan en alegrar los frequentadores de sus fiestas. Vestido de blanco y siempre con los pies descalzos, Mauricio busca integrarse al ambiente, conectándose al público, de manera que la música pueda fluir libremente, enlazando a todos en un ambiente acogedor y vibrante.

El DJ busca aliar la tecnología a su repertorio musical y usa diversas herramientas para descubrir nuevos artistas, ritmos y trabajos que están siendo desarrollados en Brasil. Actúa en São Paulo y en diversas otras ciudades.

Bajo el signo de géminis, Mauricio es inquieto y también expresa su devoción a la música brasileña cuidando las sepulturas de algunos artistas ya muertos, como Clara Nunes, Clementina de Jesus, Vinicius de Moraes, Cazuzza, Tom Jobim y Dorival Caymmi. "No basta tocar las músicas de estos maestros. Es necesario agradecer y cuidar sus memorias", explica el DJ.

Mauricio Lima tiene como compromiso compartir alegría, fe y amor, celebrando la vida y la manera brasileña de vivir.

Contacto: mauriciolima.com.br

